

CURSO DE POSGRADO

“ESCRITURA DE TEXTOS ACADÉMICOS-CIENTÍFICOS”

➤ INICIO: Jueves 21 de Agosto.

➤ FUNDAMENTOS

Según una tendencia común en todo el mundo, en las últimas décadas se han producido transformaciones que requieren de los miembros de las comunidades universitarias el constante perfeccionamiento de competencias académicas específicas para la producción y la comunicación del conocimiento. Entre estos cambios se incluye el desarrollo de complejas habilidades, destrezas y estrategias lingüísticas y discursivas para la realización de trabajos escritos que responden a convenciones muy elaboradas y específicas de cada campo disciplinar

Todas las investigaciones acuerdan en que el acto de escribir exige procesos de razonamiento complejos y que debe considerarse como una actividad de resolución de problemas enmarcada en una situación comunicativa particular y en un contexto socio-cultural específico. La tarea de la escritura no sólo demanda un adecuado conocimiento del tema sino también una representación precisa y consciente de la tarea para atender a las demandas pragmáticas, semánticas y de organización textual en sus distintas fases de producción.

Todo proceso de investigación se relaciona claramente con la construcción de conocimientos y con el apropiado empleo de los recursos lingüísticos para comunicar efectivamente los resultados obtenidos. El investigador está inmerso en una corriente comunicativa, pero no siempre es plenamente consciente de que al escribir está participando de un acto comunicativo, y como consecuencia, no presta suficiente atención a las convenciones que rigen esa comunicación en cada esfera de acción particular en la que circula o se recibe ese texto.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

Escribir textos adecuados a su contexto comunicativo es un proceso de aprendizaje continuo, sujeto a permanente revisión y perfeccionamiento y no pueden reducirse a propuestas remediales que contribuirían a solucionar desvíos, fallas o falencias en las capacidades y conocimientos de los alumnos.

➤ OBJETIVOS

- Reconocer y caracterizar el empleo de los recursos lingüísticos, los rasgos de estilo y las tramas o configuraciones textuales propias de los diversos géneros del discurso académico-científico escrito, destacando las variaciones que se advierten en los diversos campos disciplinares.
- Contribuir a desarrollar estrategias de escritura académica fundamentales para el logro de un desempeño autónomo autorregulado.
- Estimular el desarrollo de escritos adecuados tanto a las convenciones vigentes en las comunidades de discurso científico-académico como a las situaciones comunicativas para las cuales se escriben.

➤ DOCENTES

Coordinador: Prof. Daniel Fernández

Docentes a cargo del dictado: Prof. Elsa Ghío y Prof. Graciela Charpin

Integrantes del tribunal examinador: Prof. Elsa Ghío y Prof. Graciela Charpin

➤ ANTECEDENTES DE LOS DOCENTES

Prof. Daniel Fernández

- Profesor nacional en la especialidad INGLÉS. Instituto Nacional Superior del Profesorado, Paraná, Entre Ríos. Diciembre de 1977 (Reg. 391552)
- Master of Arts (Magíster) Lingüística Aplicada, Didáctica Específica de Idiomas Extranjeros y Tecnologías Educativas. Con Honores. Universidad de Durham. Reino Unido. Completa. Septiembre, 1998 -1999.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

- Perito Traductor en Idioma Inglés Matrícula Provincia de Santa Fe, folio 786 - Libro II. Corte Suprema de Justicia. Mat. Prof. N° 043/1 -F. 3- L.1. Col. De Traductores Pcia. Sta Fe. (1a.C.)

Prof. Elsa Ghío

- Profesora de letras: Título otorgado por la Escuela Universitaria del Profesorado de la Universidad Nacional del Litoral, el 25 de agosto de 1978. Registrado bajo el No. 406990.
- Profesora de castellano y ciencias sociales: Título otorgado por la Facultad de Formación Docente en Ciencias, el 2 de abril de 1971. Registrado bajo el N° 226.369.
- Investigadora categoría "II" del Programa de Incentivos de Investigación del Ministerio de Educación y Cultura de las Nación. Desde 1995 y continúa.

Prof. Graciela Charpin

- Profesora en Letras: Título otorgado por la Facultad de Formación Docente en Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral.
- Profesora de Inglés: Título otorgado por el Instituto de Lenguas Vivas de la Ciudad de Santa Fe.

➤ CONTENIDOS

1. La comunicación científica. Proceso social de la construcción del conocimiento científico.
2. Características convencionales del estilo de escritura académico-científica
 - a. Objetividad
 - b. Precisión y exactitud
 - c. Brevedad y claridad
 - d. Unidad y coherencia
3. Tramas para los textos científicos:
 - a. secuencias narrativas,
 - b. secuencias descriptivas,
 - c. secuencias expositivas-explicativas,
 - d. secuencias argumentativas.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

4. La representación del autor y el lector. Grados de objetividad/subjetividad en el discurso científico. La inclusión de textos ajenos. Citas y paráfrasis; referencias bibliográficas. Consideraciones acerca del plagio y la ética académica.
5. La redacción de escritos científico-académicos: una tarea compleja
 - a. Proceso de planificación textual
 - b. Borradores y primera escritura
 - c. Revisiones y reescritura
 - d. Escrito final

► BIBLIOGRAFÍA

Alvarado, M. (1994) *Paratexto*. Buenos Aires. CBC- UBA.

Carlino P. (2002). Enseñar a escribir en todas las materias: cómo hacerlo en la universidad. Ponencia invitada en el Panel sobre “Enseñanza de la escritura”, *Seminario Internacional de Inauguración Subsede Cátedra UNESCO Lectura y escritura: nuevos desafíos*, Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 6 de abril de 2002

Carlino, P. (2003) «Alfabetización académica. Un cambio necesario, algunas alternativas posibles ». En : *Educere. Investigación*. Año 6, N° 20. enero-marzo 2003.

Carlino, P. (2001) “Hacerse cargo de la lectura y la escritura en la enseñanza universitaria de las ciencias sociales y humanas”. Ponencia presentada en las *Jornadas sobre La lectura y la escritura como prácticas académicas universitarias*, Universidad Nacional de Luján, junio de 2001. Disponible en Internet en: <http://www.unlu.edu.ar/~redecom/>

Carlino, C. (Coord.) (2004) *Textos en contexto: leer y escribir en la universidad*. Buenos Aires. Asoc. Internacional de lectura.

Cubo de Severino, L. (Coord.) (2005) *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso científico*. Córdoba. Comunic-Arte. Editorial.

García Negroni, M.M. (Coord.) (2004) *El arte de escribir bien en español: manual de corrección de estilo*. Buenos Aires. Santiago Arcos Editor.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

Halliday, M & Martin, J. (1993) *Writing Science. Literacy and Discursive Power*. Pittsburgh. University of Pittsburgh Press.

Marafioti, R. (2005) *Los patrones de la argumentación: la argumentación en los clásicos y en el siglo XX*. Buenos Aires. Biblos.

Menim, O y Temporetti, F. (2005) *Reflexiones acerca de la escritura científica. Investigaciones, proyectos, tesis, tesinas y monografías*. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.

Moyano, E. I. (2000). *Comunicar ciencia. El artículo científico y las presentaciones a congresos*. Lomas de Zamora, UNLZ.

Narvaja de Arnoux, E., Di Stefano, M. y Pereira, C. (2002). *La lectura y la escritura en la Universidad*. Buenos Aires. EUdeBA.

Organización Internacional de Normalización ISO-690. (1987). *Documentación-Referencias bibliográficas. Contenido, forma y estructura*. 12° Edición.

Pereyra, Ma. C. (coord.) (2005) *La comunicación escrita en el inicio de los estudios superiores*. Los Polvorines (Buenos Aires) Universidad Nacional de General Sarmiento.

Proceedings HERDSA Conference 1996. *Different Approaches: Theory and Practice in Higher Education*. Perth, Western Australia, 8-12 July.

<http://www.herdsa.org.au/confs/1996/knowles.html>.

Reyes, G. (1993) *Los procedimientos de cita. Estilo directo y estilo indirecto*. Madrid. Arco Libros.

Reyes, G. (1994) *Los procedimientos de cita. Citas encubiertas y ecos*. Madrid. Arco Libros.

Serafini, M.T (1994) *Cómo se escribe*. Barcelona. Paidós.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

➤ METODOLOGÍA

La propuesta se centra en el desarrollo de habilidades y competencias de escritura específicas, cuyo manejo es imprescindible para escribir textos que resulten aceptables en la comunidad científico-académica. No se discutirá la calidad epistemológica del contenido de los trabajos en lo que atañe a su especificidad disciplinar. Se propone, en cambio, considerar su adecuación a la situación comunicativa y a las normas convencionales de los géneros del discurso académico-científico escrito.

La labor del docente en el taller consistirá en identificar las principales dificultades que se encuentran en su elaboración y proponer diversas ejercitaciones para favorecer la reflexión sobre la producción de este tipo de escritos.

➤ MODALIDAD DE PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN

Se organizarán tareas que permitan el análisis de textos-modelo de géneros académicos proponiendo un espacio para la consideración y revisión de los trabajos propios y ajenos, que facilite a los participantes ir construyendo sus propias destrezas para escribir, revisar y editar sus propios textos de acuerdo con los objetivos que se proponen. Se revisarán y reelaborarán los diversos trabajos de escritura propuestos durante el desarrollo del taller.

El curso se promociona con el cumplimiento de una asistencia mínima del 75 % a las clases presenciales y mediante la aprobación de la evaluación final individual.

Como evaluación final se propone la realización de un trabajo escrito en el que se pongan de manifiesto las estrategias y habilidades específicas que se proponen desarrollar y fortalecer.

La evaluación final es de carácter optativo para los asistentes que cumplan el requisito de asistencia.

Los alumnos serán calificados de acuerdo a la escala vigente de la UNL.

➤ DESTINATARIOS

El curso está destinado a docentes, alumnos de posgrados y graduados de las Ciencias Económicas y afines, provenientes de Universidades argentinas legalmente reconocidas.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

Se establece un número máximo de veinticinco (25) asistentes.

El Comité de Admisión se integra por el Coordinador del curso, el Secretario de Posgrado de la FCE y un docente del curso.

En caso de superarse las vacantes los criterios a considerar por el Comité serán, preferentemente, la pertinencia de la actividad de los aspirantes, la formación previa y los antecedentes de los mismos.

➤ CRONOGRAMA

El curso tiene una carga horaria de 60 horas (40 horas de dictado y 20 horas de trabajo de lectura y escritura fuera del aula), que corresponden a 4 unidades de crédito académico, distribuidas en 8 clases (días jueves) de 5 horas cada una, iniciando el día jueves 21 de agosto a las 16 hs.

➤ CERTIFICACIONES

Se entregarán certificados de asistencia a aquellos graduados que hayan cumplido con el requisito mínimo que se establece para la misma.

Se entregarán certificados de aprobación a aquellos graduados que, además de cumplir con el requisito de asistencia mínima, hayan superado satisfactoriamente la instancia de evaluación final.

La certificación de asistencia o aprobación de los cursos será otorgada de acuerdo a las normas vigentes de la UNL.

Los alumnos que hubieren aprobado el curso, podrán eventualmente solicitar expresamente su acreditación, en la medida en que lo disponga el respectivo Comité Académico, para compensar créditos académicos de carreras de posgrado.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
DE LOS DISCURSOS
ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

➤ INSCRIPCIÓN

Los aspirantes enviarán el formulario de pre - inscripción desde la página web de la Facultad de Ciencias Económicas. Una vez admitidos deberán formalizar su inscripción presentando fotocopia de su DNI y fotocopia del título universitario.

La oficina de alumnado de la FCE llevará un registro de los inscriptos, actas de evaluación final y registro de certificados otorgados.

Consultas al e-mail: posgrado@fce.unl.edu.ar

➤ BECAS

Es de aplicación para este curso la normativa contenida en el Reglamento de Becas de Posgrado, Resolución CD N° 057/03, de la Facultad.

➤ COSTO Y FORMA DE PAGO

Costo del curso: \$ 400.-

Forma de pago: entrega de 50 % al inicio y el saldo durante el transcurso del curso.

Los pagos se realizan en la oficina de SCASET de la Facultad de Ciencias Económicas.